

Haasdonk-Nieuwkerken



Andm11949

www.delcampe.net

- Geprangd tussen Sint-Niklaas en Beveren liggen Haasdonk en Nieuwkerken , waarvan het deelgemeenten zijn.
- Deze gemeenten zijn vrij klein en daarom besloot ik om ze beiden bijeen te slaan.

- Haasdonk scheidde zich in de 11^e eeuw af van zijn moederparochie, Melsele.
- Het dorp ontwikkelde zich langs de Romeinse heirbaan Gent-Antwerpen.
- In 1578 werd de gemeente volledig afgebrand door de Geuzen.
- Gedurende de Franse Republiek werd de gemeente de zetel van het bestuurlijk kanton.
- In 1977 fusioneerde de gemeente met Beveren.
- Spotnaam voor mensen van Haasdonk is rostekoppen dit omdat tussen 1840 en 1945 de helft van de baby's hier geboren roodharig was. Een andere is kasseidieven omdat mensen uit Haasdonk in Beveren kasseien hadden gestolen.





we starten onze tocht aan de Heirbaan .
Gedenkplaat voor de in 1944 neergeschoten Halifax bommenwerper
waarbij de acht bemanningsleden omkwamen.
De Halifax was op dat moment op weg naar Karlsruhe toen het
onderschept werd door een Messerschmidt .
Het monument werd ingehuldigd in 2005.







We slaan links af



We zitten op de Kappelekesroute en die heeft zijn naam zeker niet gestolen.



A photograph of a street scene. In the foreground, a red brick path leads towards a junction. To the left of the path is a dark asphalt road. To the right is a grassy area with some weeds. In the background, there are trees and a clear sky. A blue text box is overlaid on the bottom left of the image.

Op de hoofdbaan gekomen slaan we links af en duiken het kleine straatje rechts in .



We rijden nu langs de E17. Rustig straatje maar spijtig genoeg soms een sluipteg bij file.



Naast de bomenrij in het midden zien we de kerk van Haasdonk.



We rijden even rechts en steken de baan over om links in te slaan.

A wide-angle photograph of a rural landscape. A dark asphalt road curves from the bottom left towards the center of the frame. To the left of the road is a lush green cornfield. In the background, a white house with a dark roof sits on a slight rise. To the right of the road, there is a grassy verge and a field of dark, tilled soil. Several trees, some with green leaves and others bare, are scattered across the scene. Power lines stretch across the top of the image. The sky is a clear, pale blue.

We houden rechts aan.



Gewone fietsers rijden hier deze weg in. De echte sportieve fietsers rijden rechtdoor.





We komen aan de fortgracht van het Fort van Haasdonk.





Ingang van het fort.

- Het Fort van Haasdonk werd gebouwd van 1908 tot 1913.
- Het maakte deel uit van de tweede fortengordel rond Antwerpen dat gold als een nationaal reduit. Van hieruit zou het Belgisch leger standhouden tot de aankomst van bondgenoten.
- Het is gebouwd uit ongewapend beton en kon projectielen weerstaan tot 21 cm. De Duitsers hadden echter bij het begin van WO I kanonnen met een groter kaliber.
- In 1944 plaatsten de Duitsers hier luchtafweergeschut op het Fort.
- Nadien deed het dienst voor de bevolking als schuilplaats tegen V1 aanvallen.
- Het speelde in beide wereldoorlogen weinig rol.
- Na 1918 werd het vooral gebruikt als magazijnruimte.
- Nu is het in beheer van natuarpunt en geldt het als overwinteringskolonie voor vleermuizen.





Bunkers in het veld die deel uitmaakten van de Westabsnitt gebouwd in 1916 door de Duitsers . Dit om de vesting Antwerpen beter te verdedigen . Deze Absnitt loopt van Steendorp naar Vrasene waar ze aansluit op de Hollandstellung. Ze bestond uit bunkers en loopgraven. In Haasdonk zijn er nog enkele bunkers te zien in het terrein.











De Sint Jacobus kerk van Haasdonk .
Toen Haasdonk zich van Melsele afscheidde in 1150 stond hier reeds een kerk. In 1576 werd ze verwoest door Spaanse troepen gedurende de godsdienstoorlogen. Na 1583 werd ze hersteld en met de tijd vergroot.
Zo was er in de 19^e eeuw een verbouwing gepland waarbij zowel de provincie als de staat een duit in het zakje deden. Tevens werd er een systeem uitgedokterd dat wie 1000 Frank doneerde een zerk tegen de kerkmuur kreeg.
De patroonheilige is Jacobus de Meerdere. Hij was één van de 12 apostelen.
Zijn atriboot is de schelp van de Grote Mantel die dan ook naar hem genoemd werd : de Sint Jacobsschelp. In het Spaans en Portugees is Sint Jacob dan ook Santi Yago en San Yago verkort Santiago. Vaak wordt hij ook afgebeeld met een staf , symbool voor de pelgrims.





De legende gaat dat Sint Jacob de eerste apostel is die de marteldood stierf. Hij zou onthoofd zijn door Herodes Agrippa . Zijn lichaam zou door twee volgelingen in een boot gelegd zijn. Deze boot zou aangespoeld zijn aan de kust van Galicie. Het lichaam werd daar begraven. Bovenop die plek werd in de 9^e eeuw een kerk gebouwd. De daardoor ontstane bedevaartsoord is Santiago de Compostella. De schelpen werden gekweekt aan diezelfde kust.





Beeld van St Jacobus, daterend uit 18^e eeuw .met op de achtergrond de grafstenen aan de kerkmuur. Het beeld sierde vroeger de voorgevel van de kerk.



Gemeentehuis van Haasdonk daterend uit de 16^e eeuw. Na verwaarlozing in 1926 afgebroken en weer identiek opgebouwd.



Gezellig dorpsplein met dorpspomp , genoemd naar Pastoor Verwilghen. Deze was in Haasdonk pastoor van 1878 tot 1900. Hij was betrokken bij de bouw van de nieuwe kerk. Tevens zorgde hij voor de vele gedenktekens ivm de boerenkrijg. Parochianen konden bij hem altijd terecht in nood.

A paved path made of reddish-brown bricks leads from the foreground into the distance. To the left of the path is a grassy area with some tall, dry grass and a wooden bench. A sign with a yellow and blue design stands near the bench. To the right of the path is a black metal fence covered in green ivy. Behind the fence is a large, dense green hedge. In the background, there are more trees and a cloudy sky. A blue text box is overlaid on the lower left of the image.

We rijden rechtsachteraan het dorpsplein af en komen in deze weg.