



In het park treffen we deze kapel die in 2010 naar hier verplaatst werd. De originele kapel was opgericht door advocaat Casimir de Geyter , eigenaar van het groot huys , in 1841 , het geboortjaar van zijn dochter.



We rijden door het park en komen aan het 'Groot Huys'



- De site gaat terug op 1687 wanneer men spreekt van een afspanning 'het schaeck' .
- Rond 1800 werd het gekocht door de hoofdschepen van het Land van Dendermonde. Na de dood van diens vrouw werd bij een inventarisatie van de nalatenschap gesproken van een 'groot huys' waaraan de latere benaming werd ontleend.
- Wanneer Fanny de Geyter (zie kapel) huwt met ridder Camille Vervier spreekt men ook wel van het Verviershuis.
- Zowel in WO I als WO II werd het gebouw bezet door Duitse soldaten .
- In 1955 werd het verkocht aan de gemeente Overmere dat er al gauw het gemeentehuis na verbouwingen in vestigde. In 1960 werd de bovenverdieping ingericht als Boerenkrijgmuseum.

- De site gaat terug op 1687 wanneer men spreekt van een afspanning 'het schaeck' .
- Rond 1800 werd het gekocht door de hoofdschepen van het Land van Dendermonde. Na de dood van diens vrouw werd bij een inventarisatie van de nalatenschap gesproken van een 'groot huys' waaraan de latere benaming werd ontleend.
- Wanneer Fanny de Geyter (zie kapel) huwt met ridder Camille Vervier spreekt men ook wel van het Verviershuis.
- Zowel in WO I als WO II werd het gebouw bezet door Duitse soldaten.
- In 1955 werd het verkocht aan de gemeente Overmere dat er al gauw het gemeentehuis na verbouwingen in vestigde. In 1960 werd de bovenverdieping ingericht als Boerenkrijgmuseum.



We rijden door het poortje van het oud huys en komen zo aan de kerk van Overmere.

Aanvankelijk (1360) gebouwd als kapel omdat Overmere afhing van de parochie Uitbergen.

De oude kerk brandde af in 1862. Naast het perceel van de oude kerk werd in 1865 de nieuwe kerk gebouwd. De kerk is gewijd aan Maria Ten Hemelopneming zoals te zien in het timpaan boven de deur.





Links het Boerenkrijgmonument opgericht in 1898 ter herdenking van 100 jaar Boerenkrijg. Monument ontworpen de Aloïs de Beule (zie Bareldonk) Als model gebruikte de Beule 2 dorpsfiguren die de naam kregen Pa en Gijs. Verder is de beeldtenis doorspekt met symboliek. In 1918 werd het gedenkteken door de Duitsers meegenomen met de intentie het brons te smelten. Na de oorlog werd het terug gevonden in de kelder van een Gentse katoenspinnerij; het werd hersteld en in 1920 herplaatst. Rechts een oorlogsmonument dat wat afwijkt van diegene dat we gewoon zijn.





We rijden terug het park in en hebben dat 2 opties. Het hobbelwegje hier of



Of langs het gebouw en da de parking over.

A gravel path leads from the foreground into a park. To the left of the path are several trees with autumn-colored leaves and tall grass. To the right is a grassy area and a sports field with a high fence and tall light poles in the background. The sky is overcast.

We nemen het grindpad en gaan naar links.



Langs deze kapel rijden we en nemen terug het grindpad naar rechts.

A wide-angle landscape photograph showing a dirt path that starts in the foreground and leads towards the horizon. The path is flanked by green grass on the left and a mix of green and yellow grass on the right. In the background, there are trees and a few buildings under a heavy, grey, overcast sky. A faint rainbow is visible in the distance, centered behind the path.

We blijven het pad volgen.



Op een gegeven moment lijkt het of we bij een boomkweker terecht gekomen zijn.



We komen zo terug op de weg.

A paved path leads through a wooded area, flanked by dense trees and greenery. The path is made of light-colored concrete or asphalt and curves slightly to the right. The trees are mostly deciduous with green leaves, though some show early autumn colors. A small white sign is visible on the left side of the path. In the background, a white building is partially visible through the trees.

We rijden rechts de Vaarschootstraat in.

A photograph of a residential street. A paved road curves from the foreground towards the right. On the left side of the road, there is a green lawn with several low, dark green hedges. In the background, there are houses with brick and white siding, some with solar panels on their roofs. A tall, thin street lamp stands on the left. On the right side of the road, there is a grassy area and a very tall, dense hedge covered in green ivy. A house with a white air conditioning unit is partially visible behind the ivy hedge. The sky is overcast and grey.

We komen op de Gaverstraat, gaan naar rechts en nemen schuinlinks het Gaverstraatje.



We kruisen de Dendermondsesteenweg en rijden de Bontinckstraat in.

A paved road with a cracked surface stretches into the distance. On the left, a large, leafy tree stands prominently, with a smaller tree and a fence line further back. The right side of the road is bordered by a wooden fence and a field of tall grass. In the background, a line of trees and a small building are visible under a cloudy sky.

We rijden rechts het Popaertstraatje in.



Dit kapelletje werd opgericht naar aanleiding van het 50 jarig bestaan van de boerinnenbond.





We komen op de hoofdweg , draaien rechts en rijden links het Heistraatje in. Deze gaat al gauw over in een kasseiwegje.

A paved road, likely a residential street, curves gently to the right. The road is flanked by lush green grass and a variety of trees. On the left, there are several large, mature trees with thick trunks and dense foliage. On the right, the trees are more sparse, with some bare branches visible. The ground is covered with fallen leaves, suggesting an autumn or early spring setting. In the distance, a small building and more trees are visible under a bright, overcast sky.

We rijden de Lindestraat rechts in .



Het eerste straatje links is de Overloopwegel die we inrijden. In de verte doemt de E17 op.



We rijden links het Muizestraatje in en verlaten zo de bebouwde kom van Overmere.



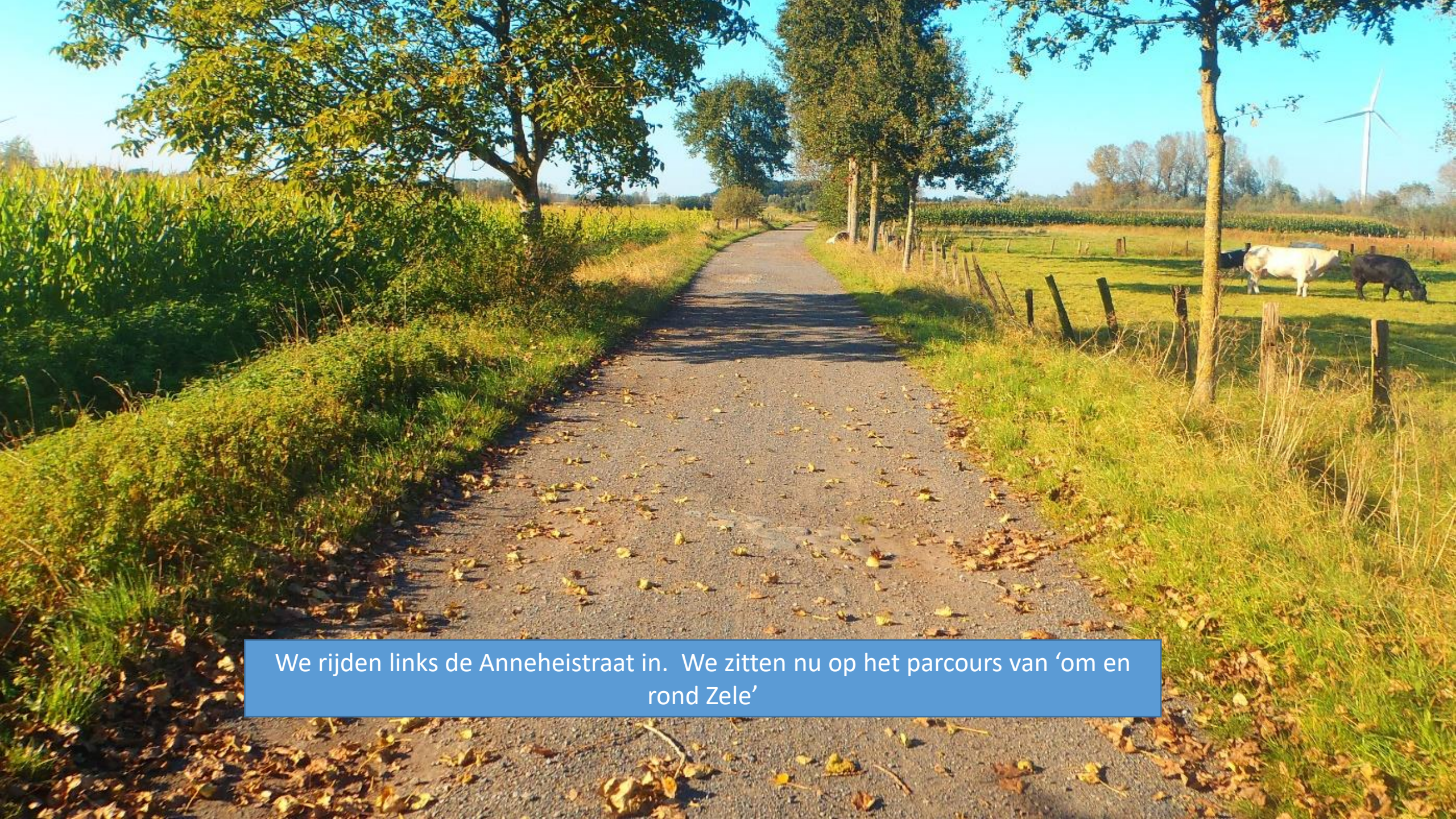
In het Muizestraatje nemen we dit gebetonneerds wegeltje.



Dit pad gaat over in een grindwegje.



We komen in de Heikantstraat waar we linksaf draaien.



We rijden links de Anneheistraat in. We zitten nu op het parcours van 'om en rond Zele'





We komen op een asfaltweg en draaien rechts. De E17 is nabij maar daar hebben we geen last van.



Want we rijden rechts de Moortelstraat in. Dit wegje slingert tussen de velden.



We komen in de Vlietstraat waar we scherp links draaien en direct mogen klimmen.



We steken de E17 over.

A paved road curves through a landscape. On the left, a dark building is partially visible. The road is flanked by tall, dry grass and yellow wildflowers. In the background, there are trees with green and some autumn-colored foliage under a clear blue sky.

We dalen af maar houden rekening met het feit dat we onderaan de berg scherp naar rechts moeten.



We duiken het bos in.



