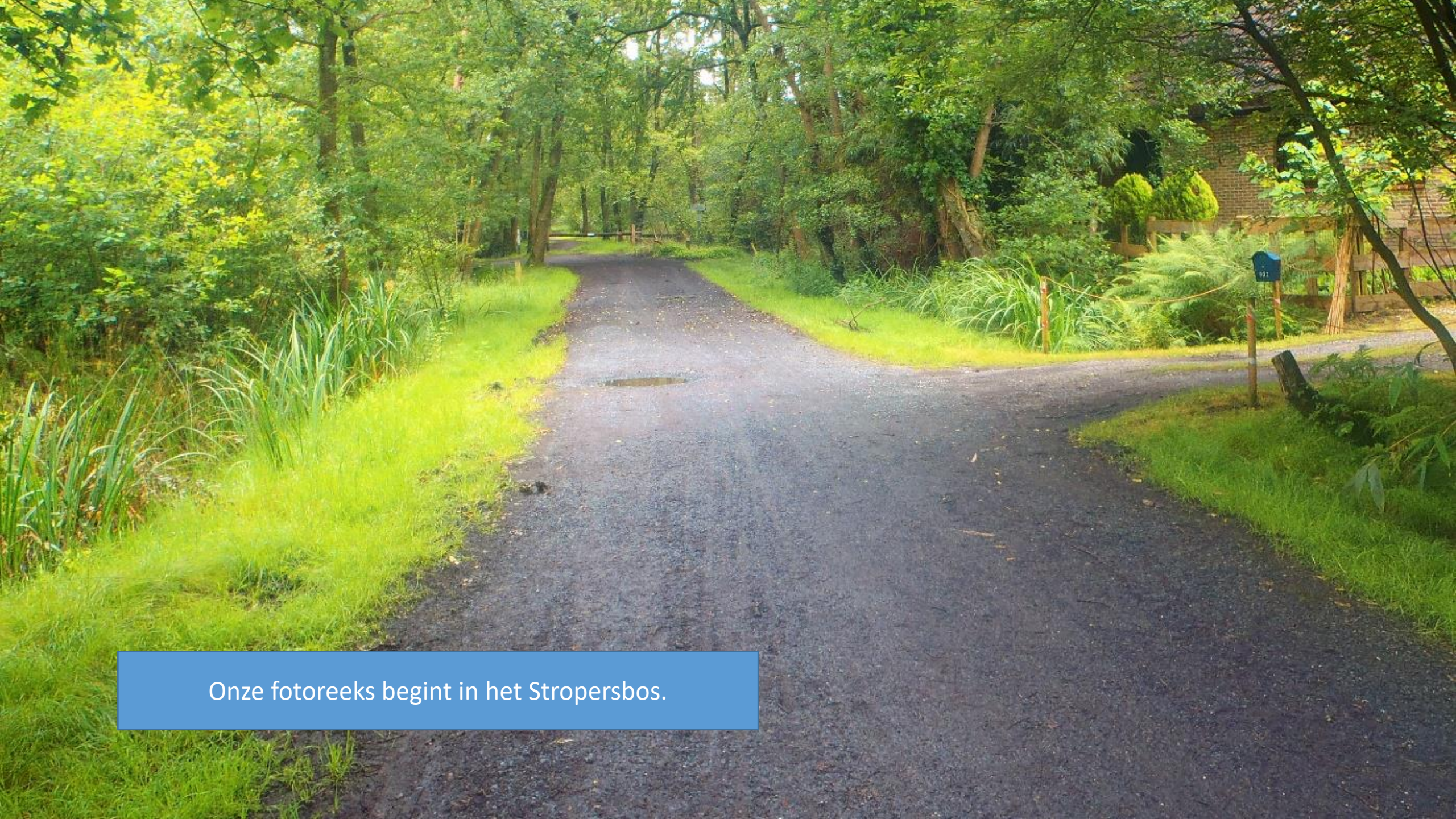


Meerdonk-Beveren boven E34



- In de reeks fietsen om en rond fietsen we in deze toer boven de Expressweg. Meerdonk wordt hier samen befietst met de Beverse gemeenten die boven deze autoweg liggen.
- De toer vanuit Sinaai is weliswaar een 80-tal Km maar kan serieus gereduceerd worden door hem te starten in De Klinge ter hoogte van het Stropersbos. Zo kom je aan een kleine 50 Km hoofdzakelijk vlakke rit.
- We zullen door poldergebied rijden in een aantal kleinere gemeenten dus het historisch kader is hier iets kleiner.

A gravel path leads into a dense forest. The path is dark grey and appears slightly damp. On the left side of the path, there is a thick patch of tall, green grass and some irises. On the right side, there is a blue mailbox with the number '921' on a wooden post. In the background, a brick house is partially visible through the trees. The overall scene is very green and lush.

Onze fotoreeks begint in het Stropersbos.



Het bos is eigenlijk het laatste restant van 's Koningsforeest , het oerbos dat het Waasland vormde.



Stukken bos met daartussen , heide en poelen.





We rijden hier tussen de gele paaltjes.



Op de baan van Sint Gillis naar De Klinge gaan we naar links.

A paved path leads straight ahead through a rural landscape. On the left, there is a row of trees and a field of tall grass. On the right, there is a field of tall grass and a large stack of hay bales. The sky is overcast with grey clouds.

En draaien het eerste straatje rechts in.

A paved path leads from the foreground into the distance, flanked by tall grasses and trees. The sky is overcast with grey clouds. In the background, a line of trees and some buildings are visible on the horizon.

Op het eind van dit wegje gaan we linksaf

A paved path leads straight through a rural landscape. On the left is a green field with some taller grass. On the right is a field of tall, golden-brown grass. In the background, there are trees and some buildings under a cloudy sky.

Voor de gebouwen rechts kunnen we naar rechts





We kruisen het parcours om en rond Sint Gillis hier.





We draaien rechtsaf en kijken rechts. Poelen en beekjes genoeg.

A wide-angle photograph of a long, straight concrete path that stretches from the foreground into the distance. The path is flanked by green grass and weeds. To the left of the path is a dark, tilled field. To the right is a field of golden-brown crops, possibly wheat or corn. In the far distance, a line of trees is visible against a sky filled with large, grey clouds. A small white building and a wind turbine are also visible on the horizon.

Ter hoogte van de bomenrij voor ons rijden we omhoog de dijk op.



Op de dijk volgen we.



Hoewel het weer miezerig was , heb je toch een mooi zicht op de polder.

A street view in a rural area. On the left, there is a green building with a fence and a utility pole. The road is paved and leads towards a cluster of houses and trees in the distance. On the right, there is a field with tall grass and a fence. The sky is overcast.

We naderen Meerdonk. Voor ons doemt de kerk op.

Meerdonk :

- De naam Meerdonk betekent zandige verhoging.
- De heerlijkheid Merdonck wordt omschreven als Moer ende Woestine.
- De belangrijkste activiteit was de turfwinning. Turf werd gebruikt als brandstof en voor de zoutwinning.
- De Farnèse overstroming zette de Meerdonkse polders onder water in 1584.
- Door de herinpoldering in de 17^e eeuw kon de gemeente zich verder ontwikkelen.
- De gemeente behoorde tot Vrasene tot 1807. In 1845 werd het een onafhankelijke gemeente en dit tot 1977 toen het bij Sint-Gillis Waas werd gevoegd.
- Spotnaam voor Meerdonkenaars is Kletskop(bij een haarziekte schoren de inwoners zich op doktersadvies kaal) of Stuifbollen (verwijzing naar het zanderig gebied in Meerdonk)



Het oorlogsmonument van Meerdonk, werd opgericht kort na WO I en bevat de namen van de gesneuvelden met tijd en plaats overlijden. Het werd recent gerenoveerd en zoals je ziet nu gebruikt om fietsen tegen te stallen.





In 1682-83 werd hier een kapel gebouwd. Deze werd gedurende de Franse Revolutie verbeurd verklaard maar ze werd nooit vernietigd. In 1807 werd ze verheven tot parochiekerk. In 1834 werd ze vergroot en kreeg het een nieuwe gevel. Het torentje werd een tiental jaar later aangebracht. Cornelius werd de 21^e paus in 251. hij stamde uit een welgestelde familie in Rome. Toen de keizer de vervolging van de Christenen aanscherpte werd hij gevangen genomen en verbannen. In zijn banoord werd hij gedood, waarschijnlijk onthoofd. Hij wordt dan ook vaak afgebeeld met een zwaard. Officieel stierf hij door de ontberingen tijdens zijn ballingschap. Ook wordt hij vaak afgebeeld met een hoorn wat verwijst naar zijn naam (Cornelius betekent sterk als een hoorn)
Hij is de beschermheilige van het rundvee (inzonderheid hoorn en kleinvee)





Eens in het dorp verlaten we de hoofdweg naar rechts. We komen in deze wijk en houden links aan.
We volgen een stukje de hoofdweg , volgen rechts en slaan aan de kapel rechts af.



Langs dit bord verlaten we het dorp. Op het T kruispunt gaan we links

A perspective view of a quiet residential street. The road is paved and stretches into the distance. On the left, there are green hedges and a brick pillar. On the right, there are more hedges and a red brick house with a red tiled roof and a dormer window. The sky is overcast.

We volgen dit straatje en gaan iets verder naar links.

A wide-angle photograph of a long, straight concrete path that stretches from the foreground into the distance. The path is flanked by lush green grass on both sides. In the far distance, a line of trees is visible on the horizon under a sky filled with soft, white clouds. A few small figures of people can be seen further down the path.

Zo komen we terug in de polder

13. Lieve Vrouwe van de Polder.

Lieve Vrouwe van de polder
in het wijde groene veld,
zegen, moeder van ons
en van wind en water,
graan berouwen en
vrijheid.

Zing
poldervrouw
Blijw



Kapel OLV Van de polder. Mensen uit Meerdonk gingen vroeger tijdens de kruisdagen biddend en zingend tot hier. Vroeger stond hier een beeld gehakt uit wilgenhout . Dit werd vervangen door dit stenen kapelletje.



Aan het kapelletje rijden we rechts en verder door links. We rijden Kioldrecht binnen.







A photograph of a residential street. The road is paved and has a brick-lined drainage ditch in the center. On the left, there are trees, a utility pole with wires, and a red brick house. On the right, there is a large green hedge, a black mailbox, and a red brick house. The sky is overcast.

We gaan even naar rechts en praktisch onmiddellijk naar links.



Bij het rijden van de route , rook dit baantje nog naar verse asfalt.



We rijden de dijk rechts op. Deze dijk is niet opgericht als bescherming tegen natuurlijke overstromingen maar na de Tachtigjarige Oorlog omdat men dacht dat bij toekomstige onlusten de Hollanders het gebied gingen onderwater zetten.