



De durvers duiken hier naar beneden anders is het afstppen en te voet verder.

A photograph of a paved path in a garden. On the left, there is a chain-link fence covered in dense, brown, dried leaves. On the right, there is a thick, green hedge. The path is made of light-colored rectangular paving stones and leads towards a house in the background. The sky is overcast.

Steken de straat recht over om dit pad in te gaan, draaien links af om op het einde van de straat rechts af te slaan en onmiddellijk links een identieke wegel in te gaan.

A paved path made of grey bricks leads from the foreground into the distance. To the left of the path is a modern, two-story house with a grey brick facade and a dark grey tiled roof. A dark car is parked in a driveway next to the house. To the right of the path is a green field enclosed by a black chain-link fence. In the background, there are more houses and bare trees under a cloudy sky.

Iets verder gaan we terug naar rechts. We bevinden ons nu
op de GR Route Reynaert

A gravel path leads through a rural landscape. On the left, there are dense evergreen trees and bare bushes. In the background, a green field stretches towards a line of trees under a cloudy sky. On the right, a wooden pallet fence runs along the path, with more trees behind it. A blue text box is overlaid on the lower-left portion of the path.

We kruisen de weg , draaien links mee en
onmiddellijk rechts. De straat maakt een bocht
naar rechts maar wij rijden rechtdoor om deze
wegel in te gaan.

A gravel path winds through a green field under a cloudy sky. The path is bordered by a simple wooden post-and-rail fence. In the background, there are some buildings and bare trees. The sky is overcast with grey clouds.

De weg versmalt in deze verharde wegel en golft lichtjes omhoog.





We draaien links en komen aan OLV Eeckhoek. Let op het torentje dat niet meer heel recht staat.



We rijden rechtdoor de Hoogstraat in.



Op de scheiding van de Hoogstraat en de Gesteindestaat vinden we deze open kapel gewijd aan St Antonius. Sint Antonius is de beschermheilige van reizigers , kinderen, vrouwen , verliefden,....

A paved path leads from the foreground into a lush green field. To the left of the path is a simple wooden fence with several wooden posts, some of which have red reflective bands. To the right of the path is a tall, dense green hedge. In the background, a large, leafless tree stands prominently. Further back, a building with a glass facade is visible on the right side. The sky is overcast with grey clouds, and some light is breaking through near the horizon.

Bij het kruisen van de oude spoorweg, draaien we links af







Overblijfsel van de toegangspoort Kamp Venesoen dat hier lag van 1952 tot 1969. Kapt vlieger Venesoen, klom op van boordschutter tot piloot en nam als één van de weinige Belgen actief deel aan de slag om Engeland. Hij sneuvelde op 6 juni 44, D-Day tijdens een patrouillevlucht . Het kamp was een uitbreiding van de kazerne Weyler



Overblijfsel van de voormalige Kazerne Weyler,
voormalig opleidingscentrum van de Luchtmacht. Nu
doet het dienst als gerechtsgebouw.

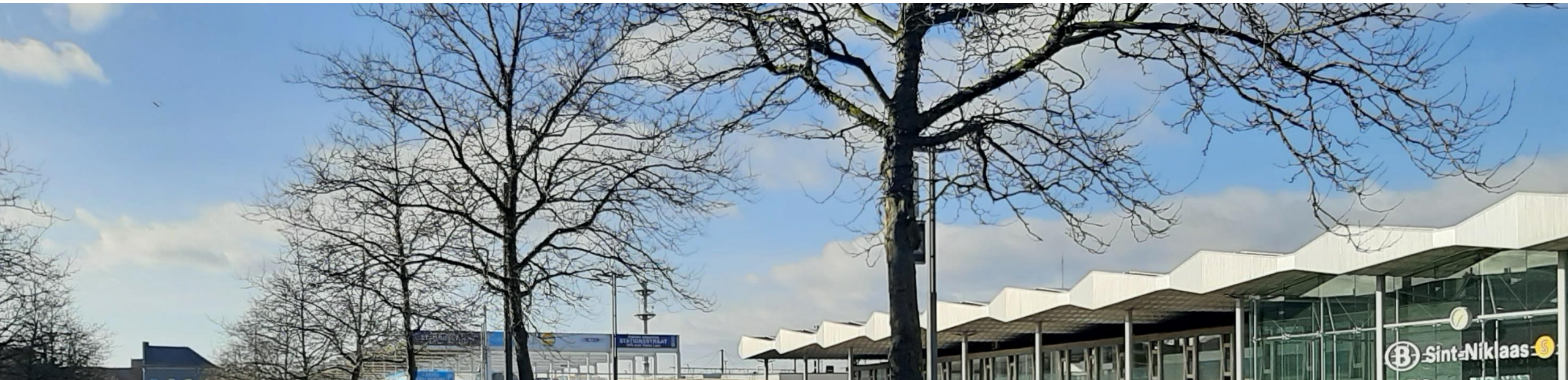




De kazerne werd gebouwd in 1882-83 als onderkomen voor het 24^e Linieregiment en was strategisch gelegen vlakbij het station. Ze werd genoemd naar Kapt Weyler. Hij vocht met het regiment in Halen , bij de slag van de Zivlveren helmen en sneuvelde op 29 september 1818 als Majoor.



We steken de straat over en rijden langs de achterkant van het station . Voorbij het station draaien we de tunnel in .



We komen op het stationsplein dat recentelijk verfraaid is. Het stationsgebouw is modern en trekt in de verste verte op het vroegere stationsgebouw.



We rijden de Stationstraat in . Deze vormt de verbinding tussen de Markt en het Station. Aangelegd in 1845 na de bouw van het station groeide deze straat uit tot een echte winkelstraat. Na de bouw van het Shoppingcentrum verloor ze echter veel van haar belang. De straat is autovrij gemaakt.



Rechts zien we de parktuin van het voormalig casino van Sint Niklaas. Even verder draaien we links de Regentiestraat in.

A photograph of a city square, Regentieplein, featuring a central monument with a golden winged figure on top and a lion statue at its base. The square is surrounded by brick buildings and bare trees under a clear blue sky. A blue text box is overlaid at the bottom.

We komen aan op het Regentieplein , aangelegd rond 1845 als onderdeel van het urbanisatieplan na de komst van het station. De naam verwijst naar de Regentieraad die het land bestuurse na de omwenteling van 1830.



Benedikt Rolliers, wiens beeldtenis wordt weergegeven op de zuil speelde een heldenrol bij de onderdrukking van de pro Hollandse opstand te Gent in 1831. Hij speelde later een grote rol in het nieuwe Belgische leger. De zuil wordt beheerst door een engel met gespreide vleugels en symboliseert de vrede.





We vervolgen de Regentiestraat , komen in de Ankerstraat en gaan naar rechts. Hier passen we op want in dit smal straatje rijden we richting Zwijgershoek.

A photograph of a park area. In the foreground, a paved path leads towards a grassy area. To the right, a large, leafless tree stands prominently. In the background, a large brick building with a blue roof and multiple windows is visible. A white van is parked near the building. The scene is captured in bright daylight.

We rijden rechtdoor over de parking en nemen het poortje richting het museum waar we door de parktuin rijden.





Voorkant van het Mercatormuseum.
Gebouwd op last van Alfons Janssens , een
belangrijk katholiek politicus . Deze
textielfabrikant was zeer begaan met
cultuur en was o.a. bevriend met Guido
Gezelle. In zijn fabriek werden tot 800
mensen tewerkgesteld en de man gold als
sociaal zeer vooruitstrevend. Zijn
echtgenote was tevens zeer begaan met de
arbeiders en minder bedeeden. Het
gebouw werd in 1905 door de stad gekocht
met de voorwaarde dat het een openbare
functie zou krijgen.

Nu is het Mercatormuseum in gevestigd.
Deze , in Rupelmonde geboren cartograaf ,
is één van de bekendste Waaslanders.

