



Zicht op het pitoreske dorpsplein



De Onze Lieve Vrouw kerk van Daknam is het oudste stenen gebedehuis van het Waasland. Het is ook één van de weinige kerken die volledig omgeven is met een kerkmuur. In deze kerkmuur is ook een pui gewerkt. Deze werd gebruikt om mededelingen te doen.



Aan de kant van de straat kan je aan de kerk , het Vagevuur aanschouwen.
Deze voorstelling, aan de straatkant gelegen, moest de parochianen
motiveren om hun offerande te geven.



BELGISCHE
OORLOGSGRAVEN

Twist 06 Prestige

A landscape photograph showing a grassy field with several bare trees in the foreground and middle ground. A small pond is visible in the middle ground. The sky is overcast with grey clouds. In the foreground, there are two black bollards on either side of a path. A bicycle wheel is visible on the right side of the path.

We fietsen terug en slaan iets verder het Catharinastraatje in.
Langsheen de kant komen we verscheidene figuren uit het Reinaert
epos tegen om uiteindelijk toe te komen aan.....

De troon van Koning Nobel



We rijden de oude spoorlijn op en fietsen richting Eksaarde.



A landscape photograph showing a green grassy field in the foreground, partially covered with fallen brown leaves. In the middle ground, there is a dense line of tall, dry, brown reeds or grasses. Behind this, a forest of bare trees is visible against a pale, overcast sky. Bare tree branches are also visible in the upper left corner of the frame.

Zicht op de Daknammeersen

A paved path with a central green line leads through a wooded area towards a bridge. The trees are mostly bare, suggesting late autumn or winter. The bridge has two visible arches in the distance.

En komen zo aan Spletterenbrug. Deze brug werd door de Duitsers gebouwd na dat het Belgisch leger die in 1940 opgeblazen had. Diezelfde Duitsers hadden evenwel ook in 1918 de spoorbrug opgeblazen.









Hier rijden we naar beneden.
Van boven ziet het er
gevaarlijker uit dan het is.
Goede remmen is geen
overbodige luxe



A photograph of a small, simple bridge crossing a narrow stream. The bridge has a dark metal railing with a curved end on the left. The stream is covered with green moss and some small plants. The background is a dense forest of bare trees, suggesting a late autumn or winter setting. The lighting is soft, and the overall tone is natural and somewhat somber.

Dit brugje over de Zuidlede nemen
we

A photograph of a river bend. In the foreground, a tree trunk leans over the water. A bridge with a metal railing spans the river in the middle ground. The background is filled with bare trees under a cloudy sky. A blue text box is overlaid on the lower part of the image.

Achteromkijkend zijn we de samenloop van
Moervaart en Zuidlede. Vanaf hier spreekt men van
de Durme.





We steken Daknambrug over en slaan onmiddellijk het kleine paadje rechts in.



Nobel die coninc
Sijn hof crayeren



hadde ghedaen
overal vs 44-45

Hier heeft Nobel hof gehouden. Laat dit nu de plaats zijn waar vroeger een jachtslot stond van de Graven van Vlaanderen. Misschien een verwijzing naar de figuren uit Reinaert? Op deze plaats schonk Johanna van Vlaanderen grond aan de jonge parochies Sinaai en Sint Niklaas; we rijden weg van het centrum.



Op het kruispunt kijken we schuin links en we zien een Burgerhuis 'mijn droom' in de art nouveaustijl uit 1906. Bakker Cruyt , die in Lokeren een bakkerij had en een fervent zwemmer was , dook hier in het water en zwom vaak tot in Lokeren naar zijn bakkerij; We rijden nu terug richting Sinaai, maar slaan oven de oude route links in.



We rijden nu door de velden



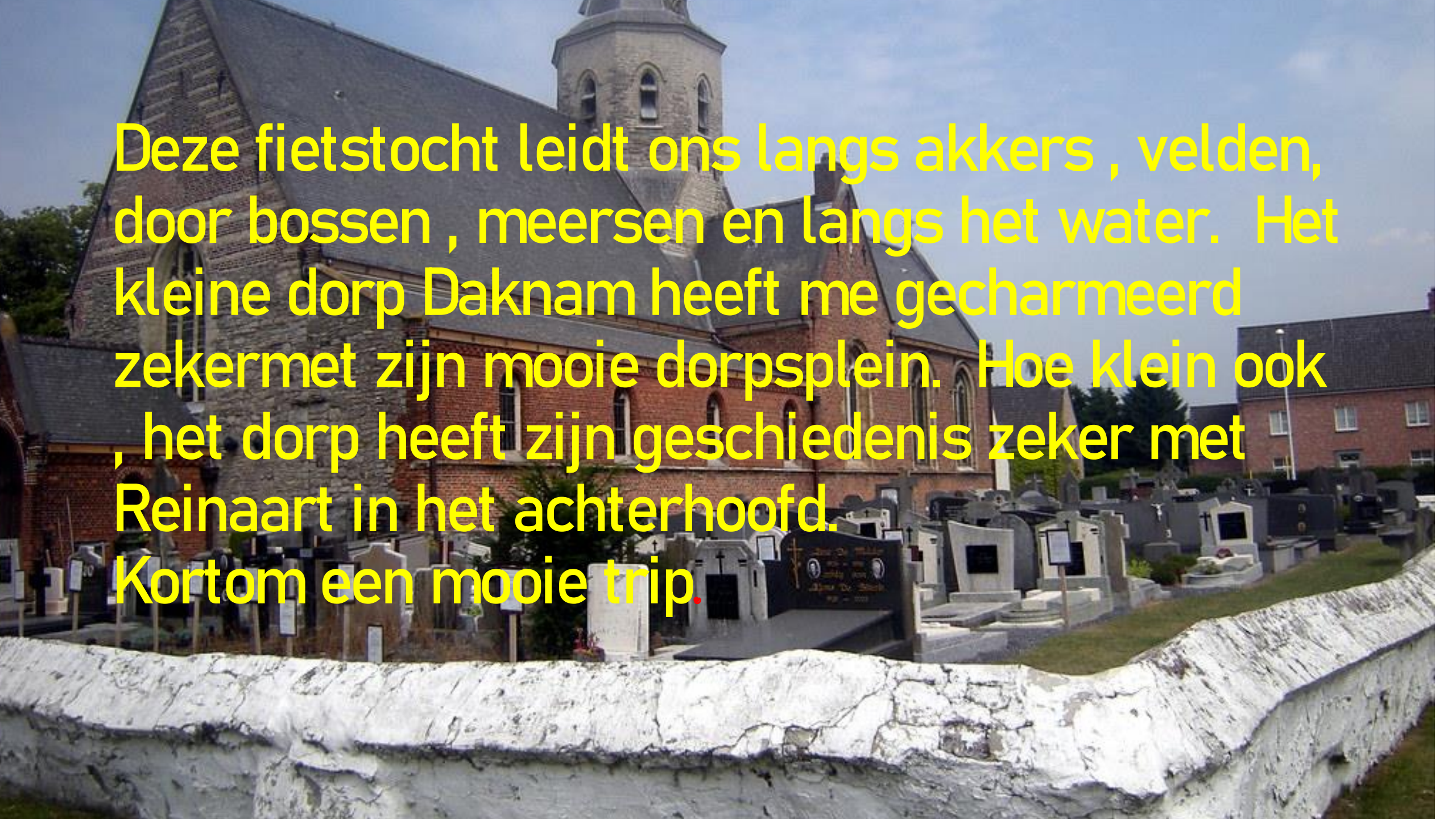
Aan het eerste kruispunt gaan we naar links en kiezen iets verder op de splitsing naar rechts. Anders gaan we naar Pielaveir.



Op die manier haspelen we rustig naar Sinaai .



We komen aan de Leebrug. Vandaar zijn alle opties open. Leestraat , Zwaanaarde of de echte mountainbikers kunnen voorbij de shool van Leebrug naar rechts en kiezen voor nog een pittig stukje.

A photograph of a church and cemetery in Daknam. The church is a brick building with a prominent steeple. In the foreground, there is a cemetery with various tombstones and a low, white, textured wall. The text is overlaid in yellow on the image.

Deze fietstocht leidt ons langs akkers , velden,
door bossen , meersen en langs het water. Het
kleine dorp Daknam heeft me gecharmeerd
zekermet zijn mooie dorpsplein. Hoe klein ook
, het dorp heeft zijn geschiedenis zeker met
Reinaart in het achterhoofd.
Kortom een mooie trip.